

...e tu, ce l'hai un Charms in tasca?



Preparati, arrivano gli AMICI DI CHARMS

I SUONI E LE IMMAGINI DEGLI ANNI SETTEANTA

Febbraio 2001

Anno 1. Numero 23

IMAGINE

2001: continuano gli anni settanta!



E, aggiungo io, speriamo, ancora per molto tempo. Il successo delle mitiche serate del venerdì e sabato, l'interesse sempre maggiore del "media" e soprattutto l'allargarsi del Club Sound (siamo a più di 200 associati) significano solo una cosa: la musica, le immagini, la storia degli anni settanta interessano, eccome! Numerosi associati ci chiedono di festeggiare i loro "eventi" importanti al Sound e le feste cadono in media una alla settimana. La ns. programmazione si arricchisce di nuove cose (special video, tributi), le serate di discobar sono sempre più ricche di avvenimenti e sempre affollate di gente simpatica e giovane. Ed è questa la sorpresa più bella! Quando ho pensato al Sound ho pensato ad un discorso di nicchia che si riferisse ai nostalgici e aficionados, ma di una età superiore ai 30 - 35 anni. Invece l'icona -Sound è letteralmente presa d'assalto anche da giovanissimi (alcuni neanche nati in quegli anni) tutti preparatissimi sul discorso musicale tanto da mettermi, a volte, in imbarazzo a proposito di richieste. Faccio un esempio: "acusa, mi metteresti qualcosa del COLOSSEUM? VAN DER GRAAF GENERATOR? P-FUNK? WIZARD? Ma veeeeen! Fernando Bruno



Sommario:

Club Sound	2
I film "Disco" anni settanta	3
Van der graaf generator	4
Programma Sound	5
Club Sound	6
Dicono di noi	7
Fabulous Furry Freak brothers	8
Saturday Night Fever	9
John "Imagine" Lennon	10
Recensioni 1977	11

Mi ritorni in mente...

Maggio 1969: esce il primo numero di ALAN FORD un grande "cult" di casa nostra tra i fumetti degli anni settanta. A lato le copertine del N° 1 (in alto) e del N° 50. E' il fumetto che lancia definitivamente l'accoppiata Luciano Secchi (Max Bunker sceneggiatore) e Carlo Raviola (Magnus disegni e china), già autori di "Kriminal" e "Satanik". L'ultimo Alan Ford disegnato da Magnus è stato il N° 75 (settembre '75)

